

Marmorino Hydrophopizzato

MARMORINO HYDROPHOPIZZATO EDELPUTZ ist eine spezielle Kalkpaste, diese eignet sich für Innenwänden und Außenfassaden historischer Bauten oder Neubauten. Dank der speziellen Eigenschaften der Luftdurchlässigkeit erhält man einen dauerhaften Schutz in einem marmorisierten Effekt.

Die Zusammensetzung des **MARMORINO HYDROPHOPIZZATO** beruht auf einer treuen Wiederaufbereitung der bereits in Vergangenheit verwendeten steinernen Verzierungen aus Kalk.

- Kalkkörner aus der Kalzinierung bei niederen Temperaturen in traditionellen Holzöfen, aus reinem Kalk, gelöscht und gelagert nach alter uns überlieferter Brennkunst
- feine bunte Marmorsplitter und sehr dünner Sand, welche dem Edelputz einen Marmoreffekt verleiht, pastellfarben mit Nuancen, welche an die einzigartigen Fassaden des 16. Jahrhunderts erinnern.
- veredelnde Tempera, welche dem Untergrund Marmorcharakter verleihen und dennoch eine hohe Luftdurchlässigkeit garantieren.

MARMORINO HYDROPHOPIZZATO besteht aus natürlichen Materialien, und wurde nach bedeutendste Renaissance-Rezepte wiederaufbereitet; aufgrund der Qualität und der Herkunft der verwendeten Materialien kann es als ökologischer Baustoff bezeichnet werden.

Eigenschaften

- **MARMOREE HYDROPHOPIZZATO** wird bei der Produktion schon Hydrophobisch eingestellt so das es bei Ende der Reifezeit minimal Wasser aufnimmt. Deshalb sehr geeignet für Bäder, Duschen, Außenfassaden, oder Sonstige Objekte die im Außenbereich liegen.

Man unterscheidet zwischen Hydrophob 0,00 / 0,50 / 1,00.

- **MARMORINO HYDROPHOPIZZATO** beeinträchtigt minimal den Luftdurchlässigkeits-Index der bereits luftdurchlässigen sich darunter befindenden Kalk-Verputze
- **MARMORINO HYDROPHOPIZZATO** widersteht Laugen
- **MARMORINO HYDROPHOPIZZATO** wirkt der Bildung von Schimmel und Bakterien entgegen
- Mit Verputzen aus natürlichem hydraulischem Kalk und darunter liegenden Kalkputzen in Cocciopesto, weist **MARMORINO HYDROPHOPIZZATO** eine ausgeprägte Haftbarkeit auf.

Anwendung

Nach ergiebigem nassen des Untergrundes, wird zuerst eine Schicht als Basis aufgetragen. Bei der zweiten Schicht, welche dünner als die erste ist, sollte die Oberfläche so glatt wie möglich werden.

Die letzte und dritte Schicht sollte aus wenig Material bestehen und eher Glanz verleihen in dem man diese noch in der feuchten zweite Schicht verpresst.

Die marmorisierte Fläche sollte in Bäder mit einem zusätzlichen Schutzlack oder mit einem Bienenwachs oder Kernseife geschützt werden.

Der Untergrundputz auf dem **MARMORINO HYDROPHOPIZZATO** aufgetragen wird, muss fest, frei von Öl und losen Teilen sein; die Oberfläche darf keine vorangehenden Farben aufweisen und bei Kontakt darf sie nicht stauben.

Die Untergründe für den **MARMORINO HYDROPHOPIZZATO** sollten aus natürlichem hydraulischem Kalk oder Cocciopesto sein, welche eine perfekte Luftdurchlässigkeit der Mauern garantieren.

Eventuelle Zementputzschichten könnten das thermo-ergometrische Gleichgewicht der Mauer beeinträchtigen und könnten wasserlösliche Salze hervorrufen, welche die Eigenschaften des Marmorino beeinträchtigen oder gar schwinden lassen könnten.

Anwendung auf Gipskartonplatten oder im Duschbereich.

Gipskartonplatten für Feuchträume mit dem Haftgrund FONDO RUVIDO im Verhältnis 1:1 auftragen und Trocknen lassen. Nach ca. 4 Stunden ein zweites Mal auftragen und gut trocken lassen.

MARMORINO HYDROPHOIZZATO :

1. Lage anbringen und Trocknen lassen,
 2. Lage auftragen und warten bis diese matt wird.(Restfeuchte ist wichtig nicht zu lange trocken lassen)
 - 3.Lage auftragen und zur Steinoberfläche verdichten und trocken lassen.
- Nach ca6-7 Tagen Imprägnierung, Schutzlack oder Wachs auftragen.

Technische Daten

Titel (Ca(OH) ₂).....	97%
PH.....	12,3
Karbonisierungszeit.....	ca.30 Tage
Anwendungstemperatur.....	+5°C ÷ +35°C
Ungefähre Ergiebigkeit.....	1,50 Kg/m ²

Natürliche Farben, je nach vorhandenem Marmorsand (Tabelle anfordern).